

## AVORIO

### Elisa Marangon e Roberto Olzer

Alcune volte i dischi nascono da intenti programmatici ben definiti; altre volte, invece, è il semplice piacere di far musica insieme che da vita, lentamente, ad un repertorio, distillato di passioni musicali comuni, che accostano stili ed epoche fra loro anche distanti. Così è stato per questa registrazione, che ha a tema semplicemente il gusto per la libertà e l'intimità della voce e del pianoforte. Una dimensione quasi cameristica, che ama la distensione lirica di certo jazz contemporaneo (Kenny Wheeler in particolare), come pure la rilettura, appassionata o divertita, dei brani della tradizione. Un'esigenza di purezza espressiva, libera da sovrastrutture concettuali, e da vivere, com'è nella natura della musica, nell'istante.

*Elisa Marangon*

*Roberto Olzer*